

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Госинспекция по охране памятников истории
(наименование республиканского органа охраны памятников) и культуры

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ЖИЛОЙ ДОМ

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникнове-
ние памятника — для памятников истории)

XIX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА г. Вологда, ул. Мира, д. 20
(АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.	+	учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 5
Фото фрагментов —
Генплан —
Обмеры: план — 2
 фасад —
 разрез —
Схематический план
охранной зоны —

132

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | | |
|----|---|---|---|
| а) | { | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | | для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | | для памятников архитектуры и монументального иск-ва | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Не выявлены

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Частично нарушен декор первого этажа главного фасада. в связи с переделкой окон. К западной части Дворового фасада примыкает двухэтажная кирпичная, а к северной деревянная пристройки.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились

II. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- | | | | |
|----|---|---------------------------------|--|
| а) | { | для памятников археологии | — характер культурного слоя, важнейшие находки. |
| | | для памятников истории | — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски. |
| | | для памятников архитектуры | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
| | | для памятников монумент. иск-ва | — основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер. |

Кирпичный жилой дом. Кирпич 6х12х25. Продольным фасадом выходит на ул. Мира. Уличная часть имеет два этажа, дворовая трехэтажная. Крыша железная двускатная. Основные габариты 24х16. Планировка симметрична. В первом этаже по сторонам проездной арки располагается по два равных помещения, вытянутых вдоль уличного и дворового фасадов. План второго этажа аналогичен — дом делится поперечной стеной на две изолированные половины, каждая из которых имела первоначально вход, расположенный в проездной арке. В настоящее время лестницы во второй этаж располагаются в дворовых пристройках. Входы в обе половины первого этажа со стороны улицы.

Главный фасад оштукатурен. Во втором этаже членится филленками на три части, по три окна в боковых и четыре в средней. Окна обрамлены наличниками с тонкими профилями, выполненными в штукатурке. Дворовый фасад лишен декора, покрыт известковой обмазкой. Расположенная в центре дома проездная арка перекрыта плоским лучковым сводом. В центральной части ее по обеим сторонам проезда сохранились большие арочные проемы с большими двухпольными дверьми, ведущие на лестницы, и по два заложенных оконных проема.

Отделка интерьера полностью утрачена.

Все перекрытия плоские.

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Характеризует жилую архитектуру Вологды второй половины XIX в.

III. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Не имеется

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния:					
для памятников археологич.	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров	+	++ ++ ++	+	
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя				

Х. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны	союзная	республ.	местная	не состоит
				+

б) дата и № документа о принятии под охрану _____

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Парикмахерская. Мастерская по ремонту обуви. Жилье.

д) дата и № охранного документа _____

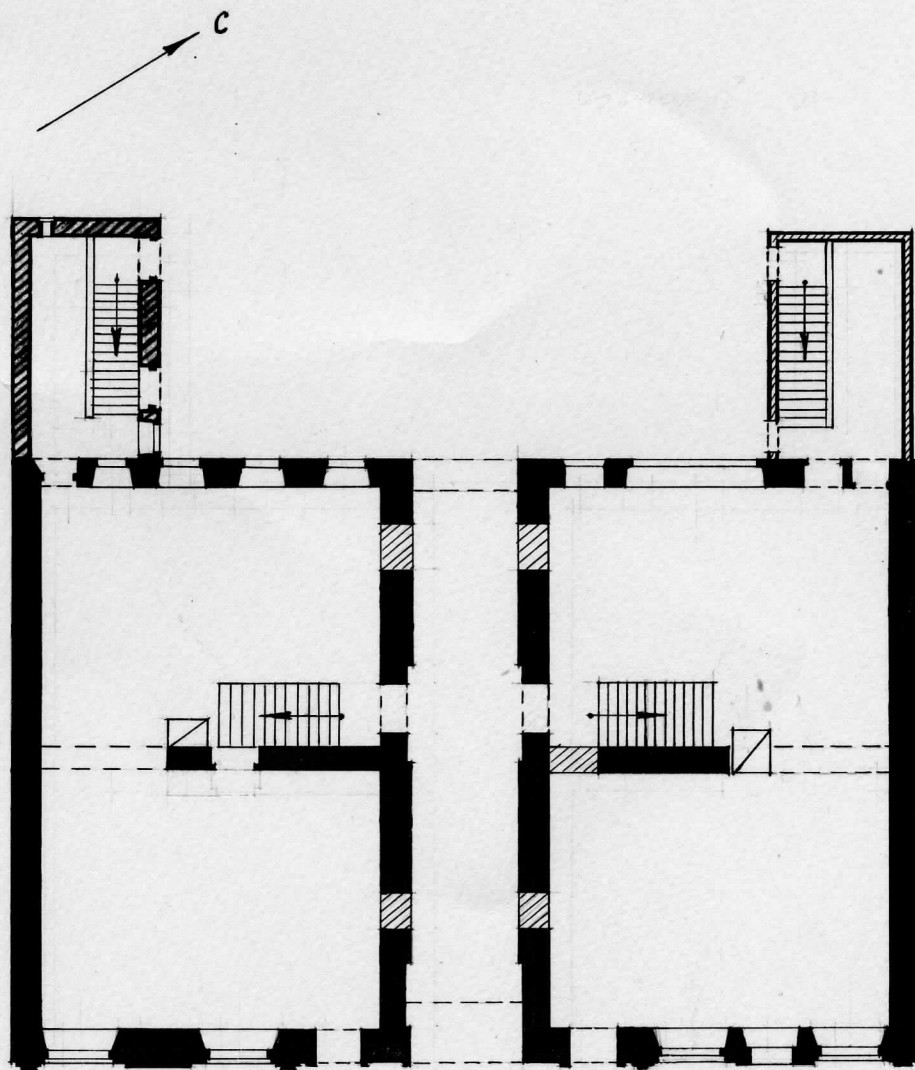
Дата составления паспорта _____ Составитель Ширшова С.Г., архитектор
(ф.и.о., должность или профессия)

1975 г. (подпись)

Инспектор по охране памятников _____

_____ (подпись)

г. ВОЛОГДА
УЛ. МИРА № 20
ЖИЛОЙ ДОМ
XIX в
I этаж

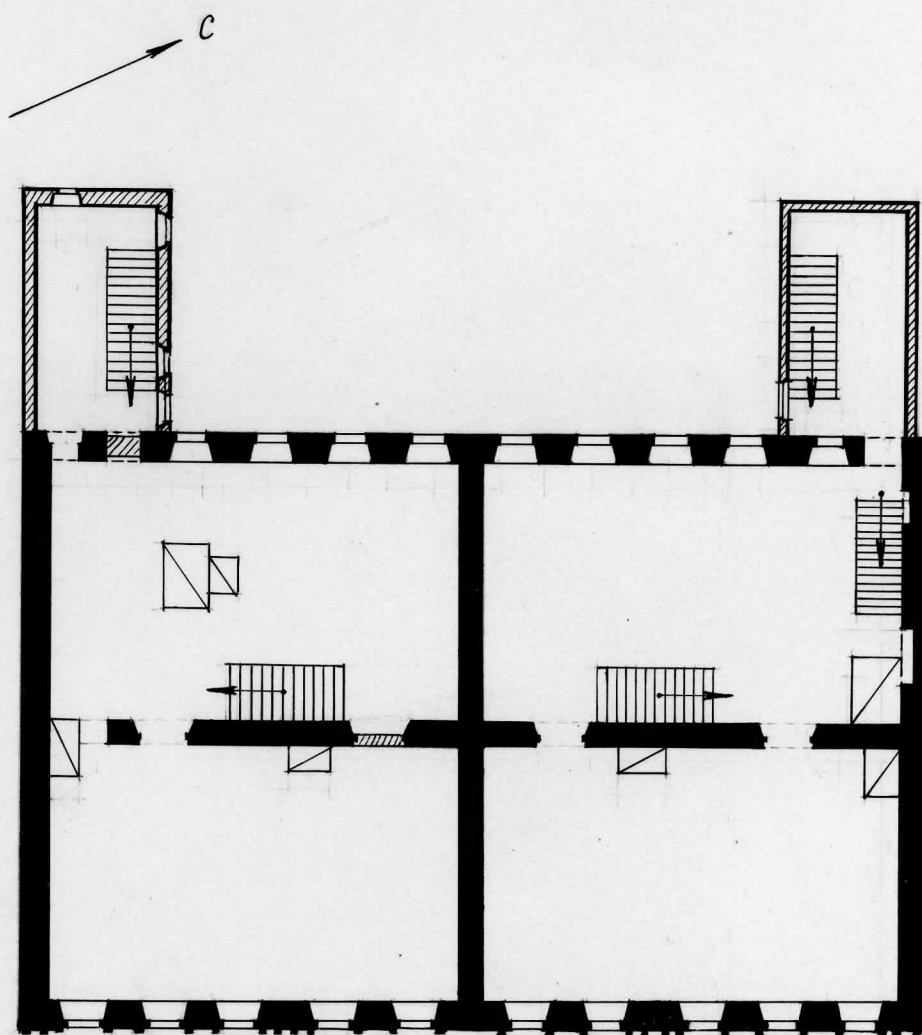


0 10м

2

КОДИСОВА Э.М.
Октябрь 1975г

г. ВОЛОГДА
Ул. МИРА № 20
ЖИЛОЙ ДОМ
XIX в
II этаж



0 10 м

3
КОДИСОВА Г.М.
Октябрь 1975 г



г. Вологда
ул. Мира № 20
Юго-восточный газод

Декабрь 1975,
профессор Кодицовой В.Н.



20

МАСТЕРСКАЯ

18

РЕМОНТ
ОКНАМ

г. Вологда
ул. Мира №20
Жилой дом XIX в.
Юго-восточный фасад.

Декабрь 1975 г.
ростов Козловский Э.М.



г. Вологда
ул. Мира №20
Нижний этаж XIX в.
Северо-западный фасад.

Сентябрь 1945 г.
Ростов Козловский Д.М.



г. Вологда
ул. Мира 20-22
Жилые дома XIX в.
Вид с севера.

Сергей 2076 1975 г.
Роман Кодиловский Д.М.



г. Вологда
ул. Мира n 20.
Жилой дом XIX в.
Северо-западный фасад.

Сентябрь 6 1975 г.
Ростов Кодошов Е. М.



г. Вологда
ул. Мира, 20
упр. госбрани

Кресьянников Э.В.
1978г.